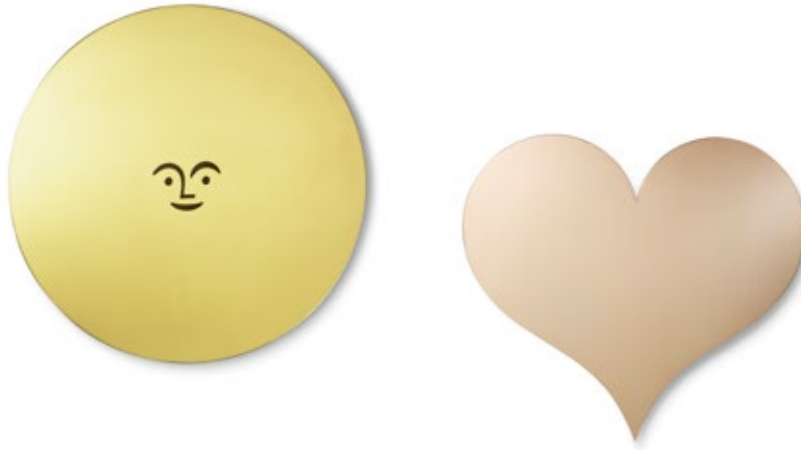


Metal Wall Relief

Alexander Girard, 1966

vitra.



Metal Wall Relief

Samen met zijn collega's Charles en Ray Eames en George Nelson was Alexander Girard een van de vooraanstaande figuren van het naoorlogse Amerikaanse design. Girard legde zich vooral toe op textielontwerp, maar hij wordt ook geprezen voor zijn grafisch werk en voor zijn meubel-, tentoonstellings- en interieurontwerpen. Girard bracht een vleugje speelsheid in het design van de twintigste eeuw - iets wat ontbrak in de strenge esthetiek van het klassieke modernisme.

Girard besteedde aan elk zichtbaar deel

van een interieur evenveel aandacht. Hij dacht plafonds, muren en vloeren zorgvuldig uit en stemde ze af op de verplaatsbare stukken in de kamer. De Metal Wall Reliefs zijn fraaie voorbeelden van muurdecoraties die hij creëerde voor het restaurant The Compound en voor zijn eigen woning in Santa Fe. De motieven Sun en Heart zijn vervaardigd uit stevig metaal en werden samen met de familie Girard geselecteerd.

Metal Wall Relief Sun

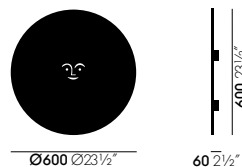
- **Materiaal:** messing; inclusief montage materiaal.

Metal Wall Relief Heart

- **Materiaal:** koper; inclusief montage materiaal.



Heart



Sun

