

Aura Collection

DESIGN ANGEL MARTÍ & ENRIQUE DELAMO

Aura composition realized in
segù oak with white drawers and
open unit in russet. Composición
Aura en roble segù con cajones en
blanco y diáfano en Teja. Pies patin.



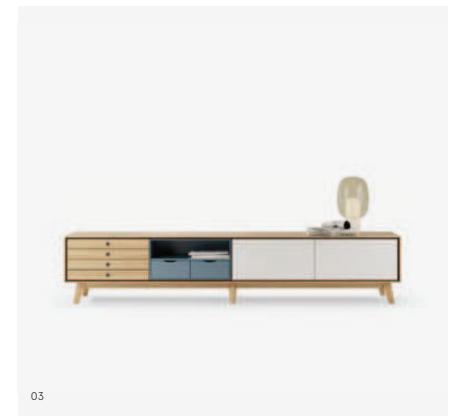


01 **Composition in oak, white, ochre and moos green. Metal cylindrical legs.** Composición en roble, blanco, ocre y musgo. Pies metálicos cilíndricos.

02 **Composition in oak and white with 2 open units in graphite.** Composición en roble y blanco con dos huecos en grafito.

03 **Composition with wooden legs in oak, sapphire and white. The drawers front are splitted and fitted with recessed pulls.** Composición con pies de madera en roble, safrá y blanco. Los cajones están partida y llevan tirador.

The Aura collection has been conceived mainly for sideboards and furniture for living rooms and dining rooms. Its design is inspired by the past and under the influence of the design culture of the Nordic countries, which know how to combine tradition and naturalness with large doses of modernity. The result: a collection full of memories that gives off a very modern aura. The metal and wood legs designed especially for the collection reinforce that retro and timeless look. The finish is very important: walnut and oak wood with a hyper-natural finish and a lacquered look which combine perfectly well with the wood. La colección Aura ha sido concebida como un programa para configurar principalmente aparadores y muebles para las zonas de salón/comedor. Su diseño está inspirado en tiempos pasados y bajo la influencia de la cultura del diseño de los países nórdicos, que han sabido unir tradición y naturalidad con grandes dosis de modernidad. El resultado: una colección llena de memoria que desprende un aura muy actual. Los pies metálicos y de madera diseñados especialmente para la colección refuerzan esa imagen retro/atemporal. Especial importancia tienen los acabados seleccionados: la madera de nogal y roble con una acabado hiper-natural y los lacados que combinan perfectamente entre sí con las maderas.





Aura with frame in oak and open units in white and aquamarine. It includes sliding doors in graphite and recessed pulls in oak. Aura con forro en roble y diáfanos en blanco y aguamarina. Lleva puertas correderas en grafito con tirador en roble.



AURA COLLECTION

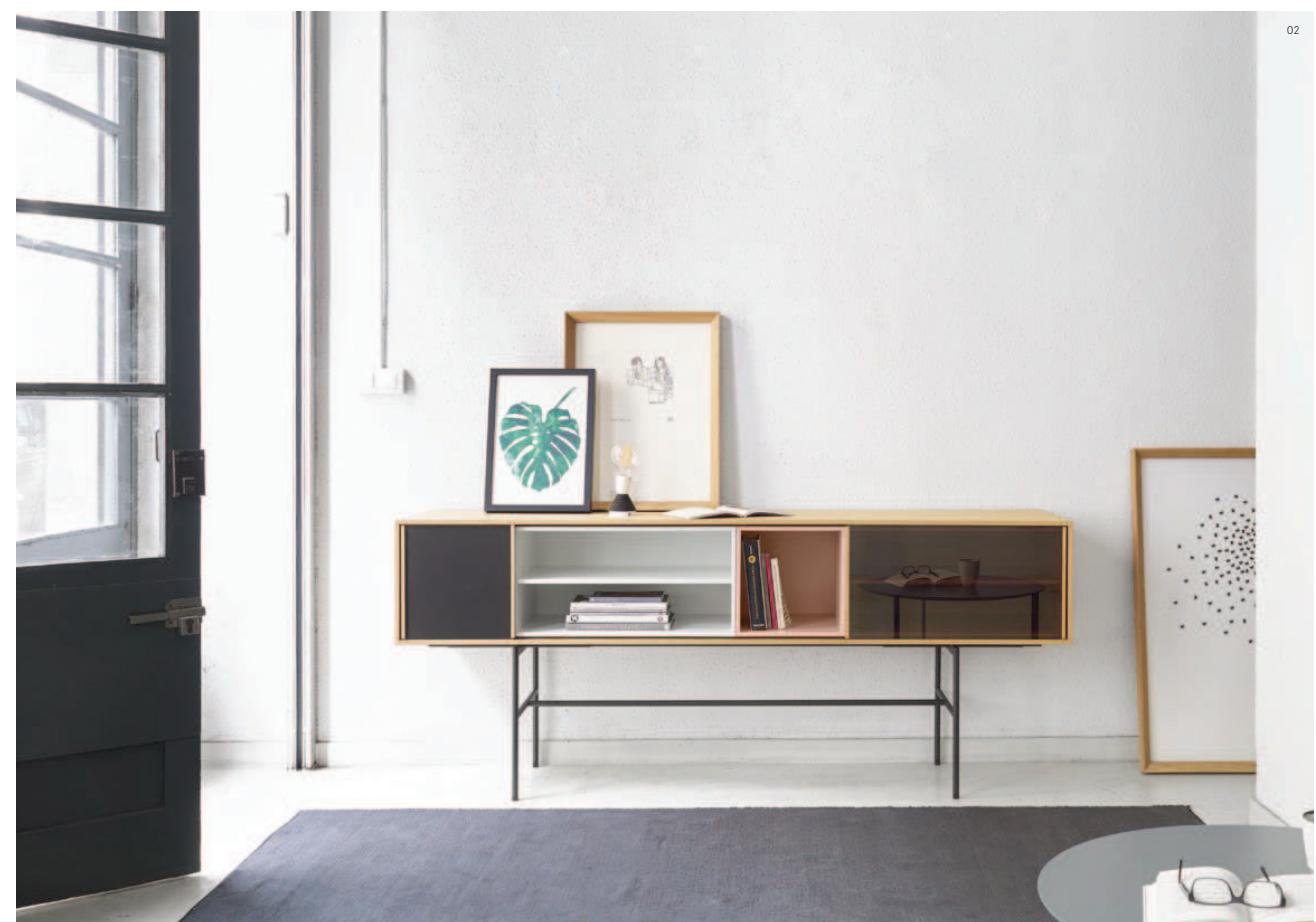
01 Close-up of the sliding doors in fumé glas and recessed pulls.
Detalle de la puerta corredera en cristal fumé y tirador en roble.

02 Aura composition finished in oak, pink and white with 46 cms high legs. It has 2 sliding doors, the big one in fumé glas and the small one in graphite with wooden recessed pulls. Composición Aura acabado en roble, rosa y blanco y pies de alto 46 cms. Lleva dos puertas correderas, la grande en cristal fumé y la pequeña en grafito con tirador de madera.



01

AURA COLLECTION



02

AURA COLLECTION



AURA COLLECTION

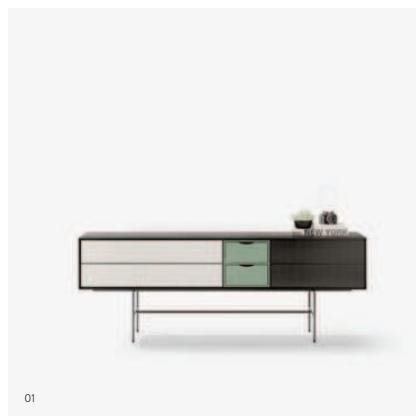


Aura sideboard in walnut with
open units in moss green and
sliding doors in graphite.
Aparador Aura en nogal con partes
diáfanas en musgo y puertas
corredoras en grafito.

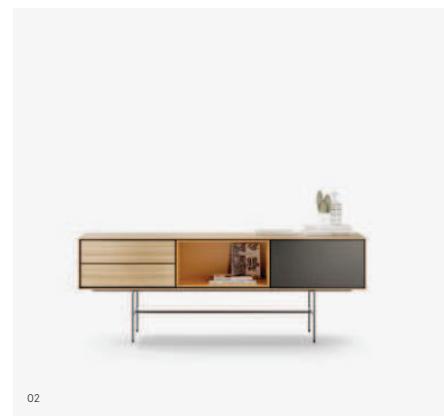
Aura sideboard in dark sega
with open unit in ochre.
Consola Aura en dark sega con
módulo diáfano en ocre.



AURA COLLECTION



01



02



03



Enrique Delamo has a degree in Fashion Design from the Escuela Peris Torres (Valencia). He has worked in product design at ZIRU, Uno Design, Fambuena and Treku to name but a few. Angel Martí has a degree in Industrial Design from the EASD Fashion & Design School (Valencia) and product design from the IED European Design Institute (Milan). His most notable contributions in product design include collaborations with Andrew World, Uno Design, Fambuena and Treku. Since 2006 he has worked with various companies related to home design, carrying out work on design management, image and product design. They have worked for Treku since 2010. Enrique Delamo es titulado en diseño de moda por la Escuela Peris Torres de Valencia. Ha colaborado en diseño de producto en ZIRU, Uno Design, Fambuena y Treku entre otros. Angel Martí es titulado en diseño industrial en la Escuela Superior de diseño de Valencia y diseño de producto en el Instituto Europeo di Design de Milán. Entre sus colaboraciones en diseño de producto destacan Andrew World, Uno Design, Fambuena y Treku. Desde 2006 colaboran con diversas empresas relacionadas con el hábitat, realizando trabajos de gestión de diseño, imagen y diseño de producto. Colaboran con Treku desde 2010.

01 **Aura sideboard in dark sega, light grey and moss green with 46 cm high legs.** Aparador Aura en dark sega, pardo y musgo con pies de alto 46 cms.

02 **Aura sideboard in oak, ochre and graphite with 46 cm high legs.** Aparador Aura en roble, ocre y grafito con pies de alto 46 cms.

03 **Aura sideboard in oak, white and russet.** Consola Aura en roble, blanco y teja.



Aura sideboard in oak, white, yellow and graphite. The cylindrical legs are 25cm high.
Aparador Aura en roble, blanco, amarillo y grafito. Los pies son cilíndricos de altura 25 cms.

01



Aura sideboard in oak, white, moss green and vanilla. Aparador Aura en roble, blanco, musgo y vainilla.

AURA COLLECTION



01



02



03

01 **Aura sideboard in walnut and sapphire. Skate legs 25 cm high.**
Aparador Aura en nogal y safira.
Pies patín alto 25 cms.

02 **Aura sideboard in oak, light grey, ochre and graphite.** Aparador Aura en roble, pardo, ocre y Grafito.

03 **Aura sideboard in oak, white and russet.** Aparador Aura en roble, blanco y teja.